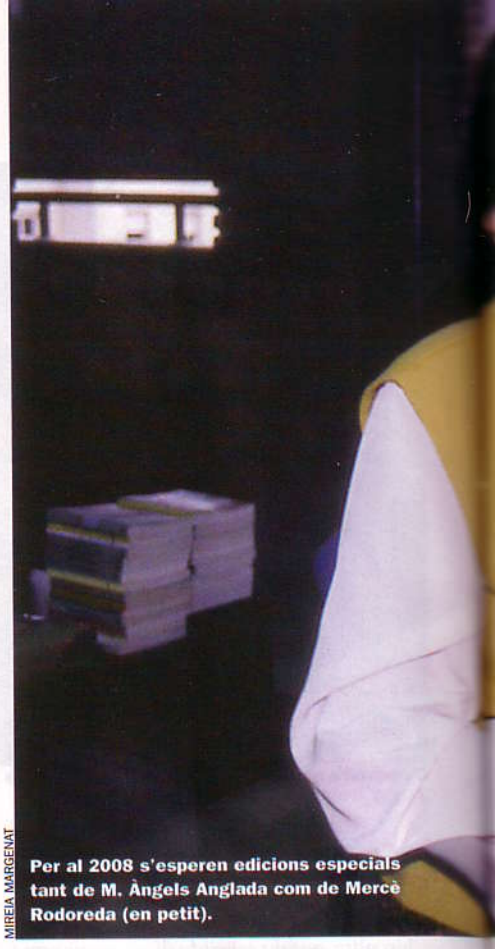
Mercè Rodoreda i Maria Àngels Anglada; Jaume I i Josep Benet

Mercè Rodoreda, Maria Àngels Anglada, Maurici Serrahima, Josep M. Espinàs, Albert Sànchez Piñol, Jaume I, Josep Benet i Narcís Oller seran notícia aquest 2008.



MIREIA MARGENAT

Per al 2008 s'esperen edicions especials tant de M. Àngels Anglada com de Mercè Rodoreda (en petit).

L'Any Rodoreda veurà el rellançament de totes les seves novelles editades pel Club Editor en butxaca, en edicions enriquides amb postfacis. L'editorial publicarà, a més, la correspondència completa de l'escriptora amb Joan Sales, el seu editor, a cura de Montserrrat Casals.

El Grup 62 portarà a terme l'edició de les *Obres Completes* de Mercè Rodoreda. El 2008 sortirà l'obra narrativa aplegada en tres volums i el 2009 la seguiran el teatre i la poesia, a cura de Carme Arnau. A més, apareixeran, impulsats per l'Any Rodoreda, *Una vida en cartes* (Edicions 62), selecció que permet de resseguir la biografia de l'autora en primera persona, i *Mercè Rodoreda en veu pròpia* (Angle Editorial). Aquest darrer llibre agrupa i ordena els textos en què l'autora va parlar d'ella mateixa, de Catalunya, de la llengua i de la literatura. A més, la Fundació Mercè Rodoreda aplegarà, en un volum, totes les entrevistes a l'escriptora. La recopilació és d'Abraham Mohino i editarà una *Guia de l'Arxiu de la Fundació Mercè Rodoreda.* I Edicions 62 li aplegarà *Tots els contes*.

Però el 2008 serà l'any d'una altra gran escriptora, Maria Àngels Anglada. Columna prepara dues edicions especials que apareixeran a finals de gener. Per una banda, l'obra que la va descobrir, ara fa trenta anys, *Les Closes*, premi Josep Pla. I, per una altra banda, el seu gran èxit de vendes, *El violí d'Auschwitz*. L'edició s'ha preparat amb la intenció de celebrar els primers cent mil exemplars venuts de la novel·la. I també serà un any important en la recepció de Narcís Oller. Cossetània iniciarà la col·lecció "Biblioteca Narcís Oller" amb el llibre *Croquis al natural*, a banda de prosseguir la d'Artur Bladé, amb dos volums més.

El vuitè centenari del naixement de Jaume I tindrà la seva repercussió editorial. A més dels llibres que han publicat Stefano M. Cingolani a Edicions 62 i Antoni Furió a Bromera, tindrem l'estudi *Jaume I i el seu regnat* (Pagès), d'Ernest Belenguer, i una reedició del *Llibre dels fets*, a Proa, a càrrec del filòleg Jordi Bruguera.

Narradors de casa. Els narradors catalans coneguts que presentaran novetats seran Biel Mesquida, Guillem Frontera, Pep Coll, Ferran Torrent, Miquel Pairolí, Andreu Martín, Isabel-Clara Simó, Ramon Erra, Jordi Mata, Joan Rendé, Josep M. Quintana i Guillem Rossell. Antoni Mas Busquets, autor de narracions, presentarà la seva primera novel·la, *Abans de ser pedra*, mentre que el novel·lista Albert Sànchez Piñol opta ara per un recull de narracions, *Tretze tristos tràngols*. I entre les obres de nous valors tindrem, a 3i4, *L'aprenentatge de la soledat*, de David Vilaseca, premi Andròmina.

Narradors de fora. Entre els autors estrangers de més anomenada, trobarem, a més del tercer i darrer volum dels *Assaigs* de Montaigne en la versió de Vicent Alonso, Sándor Márai (*L'estranya*); Knut Hamsun (*Fam*); Ian McEwan (*A la platja de Chesil*); Martin Amis (*Casa de trobades*); Tracy Chevalier (*El mestre de la innocència*); Philip Roth (*L'espectre se'n va*); J. K. Rowling, (*Harry Potter i les relíquies de la Mort*); Haruki Murakami (*Salze cec, dona adormida, contes*); Richard Ford (*Acció de gràcies*); E. L. Doctorow (*Ragtime*); Amélie Nothomb (*Diari de l'oreneta*); Balzac (*Sarrasine*); Charles Nodier (*La fada de les engrunes*); Andrea Camilleri (*La pensió Eva*); Cormac McCarthy (*No country for old men*, sense títol encara en català); Donna Leon (*La noia dels seus somnis*); John Lanchester (*Family Romance*, sense títol encara); Marina Lewycka (*Two Caravans*, sense títol encara); Georges Perec (*Ellis Island*), i també el reportatge de Yasmina Reza sobre la campanya de Nicolas Sarkozy, el president de França (*L'alba, el vespre o la nit*).

A "Labutxaca" del Grup 62 el més destacat de la campanya de gener, que consta de dotze títols, és que publiquen un inèdit en català, *No kid*, de Corinne Maier. Per cert, que Quaderns Crema presentarà aquest 2008 la seva col·lecció de butxaca, amb títols del seu fons.